



Universiteit van Pretoria Jaarboek 2017

Musiekteorie 102 (MKT 102)

Kwalifikasie	Voorgraads
Fakulteit	Fakulteit Geesteswetenskappe
Modulekrediete	20.00
Programme	BMus
Voorvereistes	Geen voorvereistes.
Kontaktyd	3 lesings per week
Onderrigtaal	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
Akademiese organisasie	Musiek
Aanbiedingstydperk	Jaar

Module-inhoud

*Hierdie inligting is slegs in Engels beskikbaar.

*Closed – requires departmental selection

Classical and jazz: Melody, harmonic concepts, diatonic triads, cadences, diatonic quartads, secondary dominants, contrapuntal techniques in a two-part texture, phrase structures, one-part, binary, ternary forms; inventions and variation forms. This module is available for students who get less than 65% for the entrance theory test. Students with a pass mark of 75% and above may continue to MKT 200.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertroud met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.